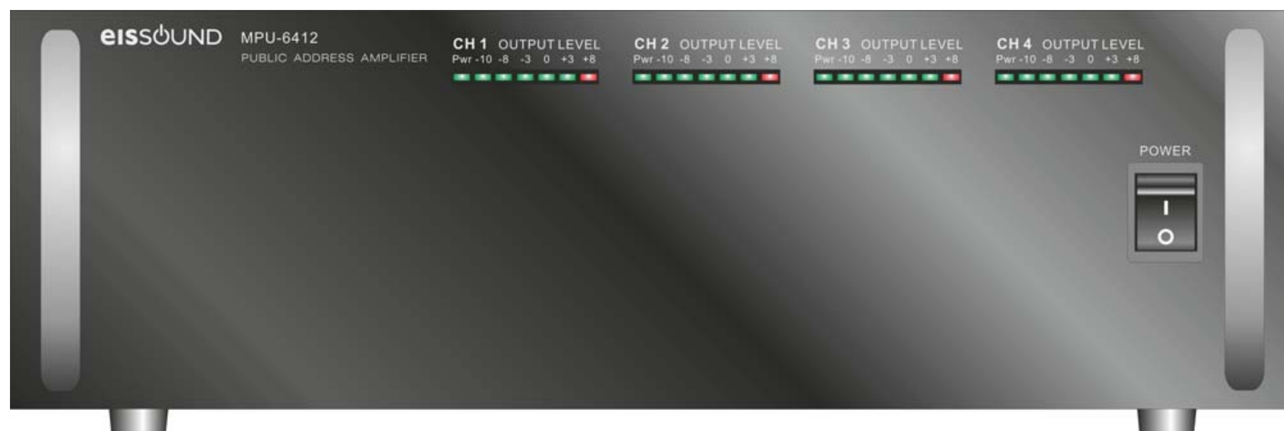
eisSOUND

MANUAL DE INSTRUCCIONES

MPU-6412

Etapa de Potencia 4 Canales



Polígono Malpica Calle F Oeste Grupo Gregorio Quejido, 87-88 - 50016 Zaragoza (SPAIN)
Tel.: 34 976 465 550 – Fax: 34 976 465 559 - comercial@eissound.com - www.eissound.com

1. Precauciones de seguridad

◎ **LEA** cuidadosamente las instrucciones de este manual antes de utilizar el aparato.

◎ **RESPETE las INSTRUCCIONES** de este manual con respecto a los símbolos y mensajes de seguridad.

◎ **CONSERVE** este **MANUAL** de instrucciones cerca para poder consultarlo en cualquier momento.

Convenciones sobre símbolos y mensajes de seguridad

Los símbolos y mensajes de seguridad que se describen a continuación se han creado con la intención de evitar lesiones corporales y daños a la propiedad. Antes de poner en funcionamiento el amplificador, lea este manual para tener conocimiento de los riesgos potenciales para la seguridad y para entender el significado de los símbolos y mensajes de seguridad.

⚠ ADVERTENCIA	Indica una situación potencialmente peligrosa que, si no se maneja correctamente, podría causar la muerte o graves lesiones corporales, y/o daños a la propiedad.
⚠ PRECAUCIÓN	Indica una situación potencialmente peligrosa que, si no se maneja correctamente, podría provocar lesiones corporales moderadas o pequeñas, y/o daños a la propiedad.



ADVERTENCIA

■ Al instalar el amplificador

- **NO** instale ni monte el amplificador en lugares inestables, como una mesa tambaleante o una superficie inclinada. El resultado puede ser que el amplificador se acabe cayendo y provoque lesiones corporales y/o daños a la propiedad.
- **Asegúrese de conectarlo** al terminal de tierra de seguridad para evitar descargas eléctricas. No lo conecte nunca a una tubería de gas, ya que podría ocurrir un desastre de trágicas consecuencias.
- Utilice el amplificador solo con el voltaje especificado en el amplificador. Utilizarlo con un voltaje más alto que el especificado puede provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- **NO CORTE**, doble, dañe, ni modifique el cable de alimentación. Además, evite utilizar el cable de alimentación cerca de calefactores, y no coloque objetos pesados, entre ellos el propio amplificador, sobre el cable de alimentación, ya que podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- **NO** exponga el amplificador a la lluvia o a un entorno en el que pueda verse salpicado por agua u otros líquidos. Hacerlo puede provocar un incendio o una descarga eléctrica.

■ Al utilizar el amplificador

- Si se encuentra alguna de las siguientes situaciones irregulares mientras utiliza el amplificador, apáguelo inmediatamente y desconecte el suministro de alimentación de la toma de corriente AC. No trate de poner en funcionamiento el amplificador de nuevo. Póngase en contacto con su distribuidor local para comprobar el amplificador.

  - ✓ El amplificador se cae.
  - ✓ El amplificador no funciona correctamente.
  - ✓ Se introduce agua o cualquier objeto metálico en el amplificador.
  - ✓ Sale humo o un olor extraño del amplificador.
  - ✓ El cable de alimentación está dañado, tiene los cables internos expuestos, se desconecta, etc.

- **NO** ponga tazas, cuencos, u otros recipientes que contengan líquidos u objetos metálicos sobre el amplificador. Si se derraman accidentalmente en el amplificador, pueden provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- **NO** toque el enchufe de alimentación durante tormentas eléctricas, ya que puede resultar en una descarga eléctrica.
- **NO** introduzca ni deje caer objetos metálicos o materiales inflamables en las ranuras de ventilación del amplificador, ya que puede provocar un incendio o descarga eléctrica.
- **NO** abra ni quite la tapa del amplificador para evitar incendios o descargas eléctricas, ya que hay componentes de alta tensión en el interior del amplificador.



■ Al instalar el amplificador

- **NO** quite ni conecte el enchufe de alimentación con las manos mojadas, ya que podría provocar una descarga eléctrica.
- Cuando desconecte el cable de alimentación, asegúrese de que sujeta el enchufe. NO tire del cable. Poner en funcionamiento el amplificador con el cable de alimentación dañado podría provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- **Evite** instalar el amplificador en lugares húmedos o polvorientos, en zonas expuestas a la luz directa del sol, en lugares donde se genere humo o vapor, o cerca de la calefacción. Hacerlo puede provocar incendios o descargas eléctricas.
- Cuando mueva el amplificador, asegúrese de quitar el cable de alimentación de la toma de pared. Mover el amplificador con el cable de alimentación conectado a la toma de corriente puede causar daños en el cable de alimentación, con el consiguiente riesgo de incendio o descarga eléctrica. Al quitar el cable de alimentación, asegúrese de sujetar el enchufe antes de tirar.
- **NO** bloquee las ranuras de ventilación del chasis del amplificador. Eso hará que la temperatura aumente y se provoque un incendio.

■ Al utilizar el amplificador

- Asegúrese de que el control de volumen esté en la posición mínima antes de encenderlo. Un sonido elevado producido con el volumen muy alto al encender el dispositivo puede afectar la audición.
- **NO** coloque objetos pesados sobre el amplificador, ya que puede hacer que se caiga provocando lesiones corporales y/o daños a la propiedad. Además, el objeto por sí mismo puede provocar daños o lesiones corporales.
- **NO** utilice el amplificador durante un período de tiempo prolongado con el sonido distorsionado. Es una indicación de que el dispositivo no funciona correctamente, lo que puede causar un calentamiento del mismo y provocar un incendio.
- Cuando limpie el aparato o si no va a utilizarlo durante 7 o más días, apague el dispositivo y desconecte el enchufe de alimentación de la toma de corriente AC como medida de seguridad. No hacerlo puede provocar un incendio o una descarga eléctrica.
- Si el polvo se acumula en el enchufe de alimentación o en la toma de AC, puede derivar en un incendio. Límpielo periódicamente. Además, asegúrese de que el enchufe se ha introducido con seguridad en la toma de pared.
- Póngase en contacto con su distribuidor local para limpiar el polvo si se ha acumulado en el amplificador durante un largo período de tiempo. La acumulación de polvo puede provocar un incendio o daños en el aparato.

2. Descripción

La serie MPU-6412 es una etapa de potencial multicanal diseñada para aplicaciones de hasta 4 zonas. Cada canal tiene entrada para conector XLR y JACK con su propio control de ganancia. Así como un interruptor para seleccionar el modo "Mono" o "Paralelo". Cada canal también está equipado con salida de conector XLR y JACK para conectar con otro amplificador.

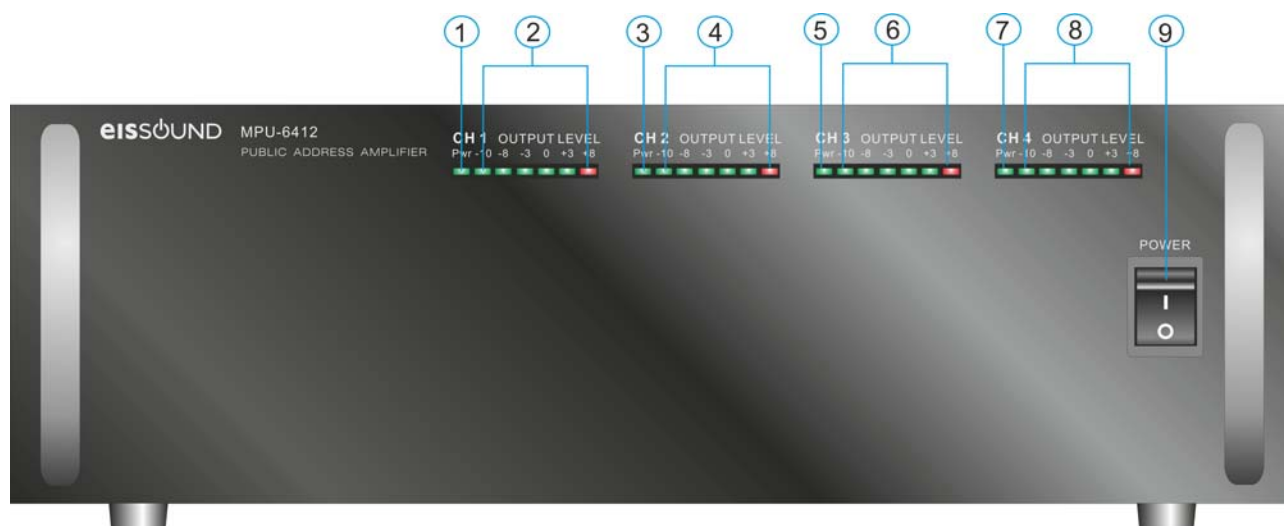
Conexión para altavoces de baja impedancia de 8 ohm, o altavoces en alta impedancia en línea 70V y 100V. Elija sólo una de estas conexiones de salida para que coincida con el altavoz.

Además de la fuente de alimentación AC, estas etapas de potencia también aceptan fuentes de alimentación con batería de 24Vcc.

Para garantizar la seguridad del amplificador, el aparato cuenta con protección para cortocircuitos del altavoz, exceso de temperatura, y sobrecargas.

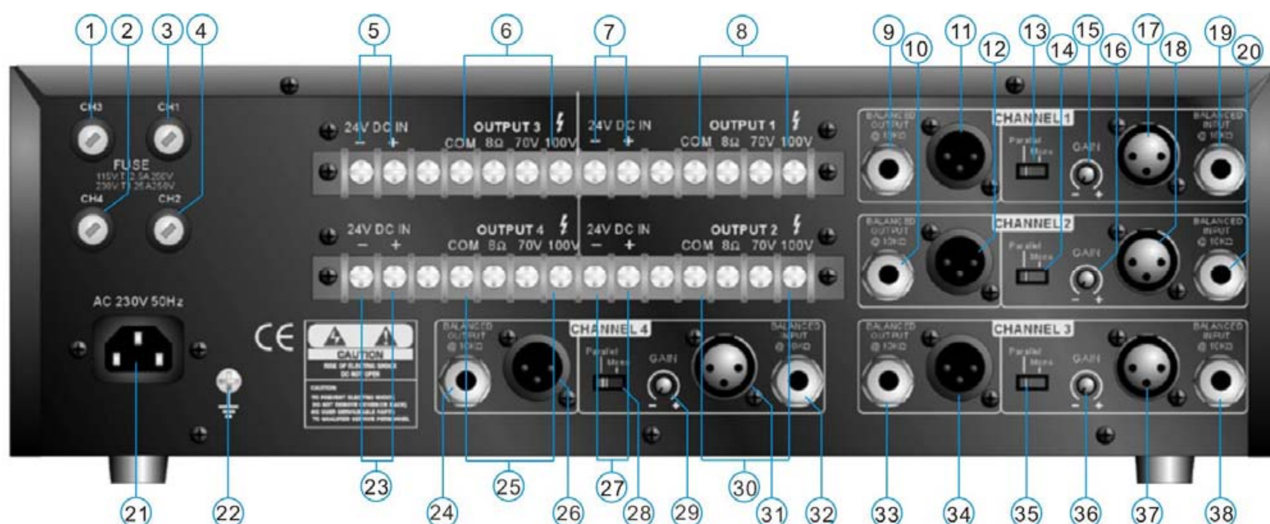
3. Descripción del panel

DESCRIPCIÓN DEL PANEL FRONTAL



1. Indicador LED de encendido C1
2. Indicador LED de nivel de salida C1
3. Indicador LED de encendido C2
4. Indicador LED de nivel de salida C2
5. Indicador LED de encendido C3
6. Indicador LED de nivel de salida C3
7. Indicador LED de encendido C4
8. Indicador LED de nivel de salida C4
9. Interruptor de encendido/apagado

DESCRIPCIÓN DEL PANEL TRASERO



1. Fusible (C3)
2. Fusible (C4)
3. Fusible (C1)
4. Fusible (C2)
5. Alimentación CC (Canal 3)
6. Conexión altavoces (Canal 3)
7. Alimentación CC (Canal 1)
8. Conexión altavoces (Canal 1)
9. Salida de señal para amplificador JACK (C1)
10. Salida de señal para amplificador JACK (C2)
11. Salida de señal para amplificador XLR (C1)
12. Salida de señal para amplificador XLR (C2)
13. Conmutador selector Paralelo/Mono (C1)
14. Conmutador selector Paralelo/Mono (C2)
15. Control de ganancia (C1)
16. Control de ganancia (C2)
17. Entrada de señal XLR(C1)
18. Entrada de señal XLR (C2)
19. Entrada de señal JACK (C1)
20. JACK Entrada de señal (C2)
21. Conector de red CA
22. Conexión a tierra
23. Alimentación CC (Canal 4)
24. Salida de señal para amplificador JACK (C4)
25. Conexión altavoces (Salida 4)
26. Salida de señal para amplificador XLR (C4)
27. Alimentación CC (Canal 2)
28. Conmutador selector Paralelo/Mono (C4)
29. Control de ganancia (C4)
30. Conexión altavoces (C2)
31. Entrada de señal XLR (C4)
32. Entrada de señal JACK (C4)
33. Salida de señal para amplificador JACK (C3)
34. Salida de señal para amplificador XLR (C3)
35. Conmutador selector Paralelo/Mono (C3)
36. Control de ganancia (C3)
37. Entrada de señal XLR (C3)
38. Entrada de señal JACK (C3)

4. Funciones

- Amplificador para 4 canales
- Control de ganancia individual de cada entrada
- Salida de altavoces de 8 Ohm, 70V y 100V
- Salida para conectores XLR y JACK
- Protección para sobrecargas, temperaturas excesivas y cortocircuitos del altavoz.
- Alimentación en AC o CC
- 3U de Rack
- Montaje en rack de 19" o Sobremesa
-

5. Fuente de alimentación

Fuente de alimentación AC

El transformador de alimentación ha sido diseñado para utilizarse en CA 230V (±10%) 50 Hz.

Fuente de alimentación CC

Conexión de la batería (24 v cc)

Cuando utilice baterías externas, conecte a tierra el amplificador a través del terminal de Tierra. (La estabilidad eléctrica del sistema mejorará proporcionando una buena conexión a tierra.) Al conectar las baterías, verificar la polaridad correcta..

6. Conexión

Conexión de entrada

Cada entrada tiene conector XLR y telefónico de entrada. Utilice la que quiera.

Conexión de salida de altavoces

El terminal de salida se encuentra en el panel trasero. La conexión del terminal se puede realizar a un altavoz de baja impedancia de 8 ohmios o de alta impedancia a 70V o 100V. Utilice solo una de estas conexiones de salida para el altavoz correspondiente.

Conexión de salida de señal

Utilice un conector XLR (hembra) o JACK para conectar la salida de señal a otro amplificador.

Conmutador Paralelo/Mono

Coloque el conmutador en la posición Mono cuando no se conecte a otro amplificador. Cuando se

conecte a otro amplificador, coloque el conmutador en posición Paralelo para mantener la máxima ganancia.

7. Funcionamiento

Tras haber realizado todas las conexiones, encienda el equipo. Si es necesario, gire el control de ganancia del panel trasero hasta el nivel deseado. Se sugiere girar el control de ganancia al máximo nivel siempre.

8. Especificaciones técnicas

Tipo		**Etapa de Potencia Multicanal**	
Modelo		**MPU-6412**	
Potencia de salida:		120W (RMS) x 4	
Fuente de alimentación	**Voltaje de red**	AC 230V 50/60Hz	
	Voltaje batería	24Vcc	
Distorsión armónica total		< 1% a 1 KHz, potencia nominal	
Sensibilidad		Conector XLR, JACK (balanceado) 1V a 10K ohm	
Salidas		8Ω, 70V, 100V	
Relación señal/ruido		86 dB	
Indicador		Encendido, Nivel	
Consumo potencia AC (por canal)		320W	
Consumo potencia CC (por canal)		8A	
Dimensiones (en mm)		132 (H) x 425 (A) x 225 (P)	
Peso		25 Kg.	
Opciones de montaje		Sobremesa o rack de 19"	

ADVERTENCIA: ESTE APARATO DEBE ESTAR CONECTADO A TIERRA

